



OCENA KRITIKOV

Top 2019

Vizualna umetnost

- Alan Hranitelj: *Vzoredni svetovi, Ljubljanski grad*
- *Na robu / Vizualna umetnost v Kraljevini Jugoslaviji (1929–1941)*, Moderna galerija
- Jasmina Cibic: *The Gift – Act I (2019)*, Steirischerherbst 2019
- Šamani v Sibiriji, Slovenski etnografski muzej
- Tomaž Furlan: *Breakfast on a morning train*, Škuc
- Vladimir Makuc: *Simbioza med instinktom in pretehanostjo*, Galerija Murska Sobota
- Zdenko Huzjan: *Zatišna lega*, Galerija Equrna

Oder

- Biokozmizem::Izreka, režija Dragan Živadinov, Zavod Delak
- Mismo Nismo: *NOise Cirkus*, Društvo Mismo Nismo in Zavod Bufeto
- Rainer Werner Fassbinder: *Ali: Strah ti pojé dušo*, režija Sebastijan Horvat, SNG Drama Ljubljana
- Avtorski projekt: *Izobčenke*, režija Mirjana Medojević, SNG Drama Ljubljana
- Daniil Harms: *Umetnost je omara*, režija Ivan Peternelj, Društvo za umetnost Avgus in Slovensko mladinsko gledališče
- Tatovi podob: *Življenja in smrti HPD-ja, Emanat*
- Duncan McMillan: *Pljuča*, režija Žiga Divjak, SNG Drama Ljubljana
- Dane Zajc: *Grmače*, režija Nina Rajić Kranjac, Drama SNG Maribor

Film

- *Parazit*, režija Bong Joon-ho
- *Srečen kot Lazzaro*, režija Alice Rohrwacher
- *Medtem ko vas ni bilo*, režija Ken Loach

- *Bolečina in slava*, režija Pedro Almodóvar

- *Portret mlašenke v ognju*, režija Céline Sciamma

Knjiga

- Paul Celan: *Zbrane pesmi I.*, Beletrina
- J. M. Coetzee: *Peterburški mojster*, LUD Šerpa
- Čučnik, Pepelnik, Podlogar, Škrjanec: *Pesmi štirih: od a do ž*, LUD Šerpa
- Anja Golob: *Da ne da ne bo več prišla ... samozaložba*
- Stefan Hertmans: *Tujka*, Beletrina
- Srečko Kosovel: *Vsem naj bom neznan*, Goga
- José Saramago: *Leto smrti Ricarda Reisa*, Beletrina
- Wisława Szymborska: *Radost pisarja*, Mladinska knjiga
- Urban Vovk: *Kdo drug in kje drugje*, LUD Literatura
- David Foster Wallace: *To je voda in drugi eseji*, LUD Literatura

Glasba

- John Zorn: *Bagatele, 60. jazz festival Ljubljana*
- Andrea Szigetvari: *Goveje-kolerabja kantata*, Mesto žensk
- Volk za njenimi očmi, klub Monokel
- iT – *Another Crying Game*, Druga godba
- Same babe, CUK Kino Šiška
- Matt Elliott, Klub Gromka
- Julian Rachlin kot dirigent v modrem abonmaju, Cankarjev dom
- Natalie Clein kot solistka violončelistka v modrem abonmaju, Cankarjev dom
- 6. *Slowindova pomlad*, Slovenska filharmonija
- Olari Elts kot dirigent v modrem abonmaju, Cankarjev dom
- Martha Argerich v zlatem abonmaju s prijatelji, Cankarjev dom